

# 『子供ミュージカル「おもちゃの音楽隊」より ビックリ箱♪』寸評

- ・コンセプトがおもしろく編成・内容によく反映されている
- ・楽器の演奏性能がアーティキュレーションでよく活かされている
- ・適当な音域であり効果もとても高い
- ・打楽器の選択も悪くない
- ・タイトルの絵文字♪はなくても伝わる

## 完成度をさらに上げるために

- ・ m.8 b.4 にフェルマータをつけ m.9-12 はもっと遅い方がよい  
♪ = 84 くらいでも 速回しみたきこえて不自然
- ・ トライアングル、スライド・ホイッスルなどおもちゃ箱をひっくりかえしたようなにぎやかさを打楽器にもっと演出させよう
- ・ m.16 打楽器の全体符にもフェルマータを
- ・ m.13 *rit.* は最上段のみでよい
- ・ m.15 b.3 Ob. のファに  $\text{♩}$  モルデントをつけてもいいかも



- ・ グループ括弧にすべての楽器を囲い込ませてもよい

m.=measure 小節番号のことです。  
b.=beat 拍のことです。

たいいんよくできました。

持魔 魁